

# EINE REISE DURCH DIE KUNST

Der Bauboom und als Folge davon die Präsenz weltweiter Firmen mit ebenso internationalen Mitarbeitern und Kunden hat auch die Kunstszene hinsichtlich neuer Ästhetik beflügelt. Sie zeigt viele neue Tendenzen: Eine neue Blüte islamischer Kunststile in Verbindung mit moderner Kunst hat sich dem globalen Publikum gestellt und wird immer einflussreicher. Werden Sie Teil des Kunstbooms im Netzwerk, treffen Sie die Macher.



## DO ART & SEE ART – KUNSTPROJEKT

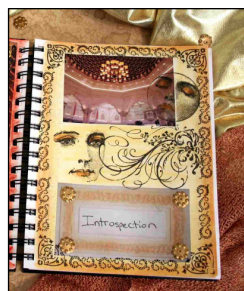
### 01. Tag, Abflughafen Abreise

Am Abend starten Sie zu dieser einmaligen Reise. Einchecken am Abflughafen, die Reise beginnt. Das Unterhaltungsprogramm bei der QATAR ist wieder prima. Das Essen schmeckt, bis zur Zwischenlandung in Doha können Sie ein wenig ruhen. Der Aufenthalt in Doha ist relativ kurz. Der Weiterflug nach Dubai dauert nicht lang.

Der Morgen graut. Die Maschine setzt zur Landung an: Sie sind in Dubai gelandet.

### 02. Tag, DUBAI DESERT PALM BEACH 4,5\*

Ankunft am Dubai International Airport. Unsere Vertreter begrüßen Sie nach Erledigung der Einreiseformalitäten und begleiten Sie zu Ihrem Fahrzeug. Transfer mit dem privaten Wagen zum Desert Palm Hotel, eine wunderbare spirituelle Oase der Entspannung und Inspiration mit Blick auf die angelegte Rasenanlage für Pferde-Polo.



Am frühen Abend bespricht der Sie betreuende Reiseleiter die Highlights für die Woche, und wir starrten sofort mit einem Höhepunkt Ihrer Reise. Frau Hetal Pawani gibt Ihnen mit einer ca. 30-minütigen lebendigen Einführung einen Überblick

der pulsierenden Kunstszene in Dubai. Sie ist eine der Pioniere der Entwicklung dieser Kunstbewegung Dubais und Gründerin sowie Geschäftsführerin der "thejamjar". Dieses sehr aktive Kunstforum ist eine Organisation, die von Ausstellungen über Workshops bis hin zu Publikationen alle Bereiche abdeckt. Und sie organisiert den ART-BUS für besondere Anlässe.

Dadurch inspiriert, gibt Ihnen Frau Lene Pieters eine ca. 30-minütige Einführung zur Erstellung Ihres eigenen Reisetagebuches. Sie skizzieren oder notieren stichpunktartig Ihre Erlebnisse und Ihre Erfahrungen in einem visuellen Format. Ihr Kunst-Journal ist ein tragbares Buch mit schriftlichen Ein-

gaben, Gemaltem oder Skizziertem, Einträge (Karten, Tickets und andere Andenken oder einfache Papierfetzen), dass Sie, der Autor, auf Ihrer Reise zusammentragen.

Im Anschluss an diese einführende Sitzung werden Sie kulinarische Köstlichkeiten beim gemeinsamen Abendessen genießen können.

### 03. Tag, Wüstencamp AL NIZWA CAMP

Am frühen Morgen Rise And Shine Yoga und Mental Trainingssitzung mit Adriana, Life-Coach und Meditations- sowie Yoga-Trainerin, auf dem Rasen der bekannten Polo Anlage.

Nach dem Frühstück im Hotel heißen Ihre Gastgeber Sie herzlich willkommen. Sie stellen Ihnen Ihren Dozenten der Fotografie vor, der Sie während des ca. 4-stündigen Workshop 'Kunst', bei der künstlerischen Gestaltung Ihres persönlichen Reisetagebuches mit Kreativität und Ideen unterstützen wird. Die Fotografie ist eine der wichtigsten und frühesten entwickelten Kunstformen in den



Vereinigten Arabischen Emiraten. Damit ist es ein besonderes Genre und ein ganz wichtiger Schwerpunkt in der Kunst und den Kommunikations-Programmen im Allgemeinen sowie an den örtlichen Universitäten. Sie werden nicht nur von einem der Pioniere der Fotografie in den VAE unterrichtet, "Golf Photo plus", als Spezialist für Workshops, sondern von der treibenden Kraft hinter den Kulissen, als Förderer von Fotografen und Foto-Ausstellungen in der Region.

Genießen Sie etwas freie Zeit zum Mittagessen, vielleicht durch ein erfrischendes Bad im Pool, entspannen Sie im Spa oder erkunden Sie die Poloanlage, oder lassen Sie sich von der Rezeption einfach eine Tour vorschlagen, falls Sie nicht ruhen möchten.

Am späten Nachmittag werden Sie Ihre Fahrt fortsetzen, und es geht tief in die Wüste hinein, wo wir eine sehr ungewöhnliche traditionell arabische Kulisse für Ihr 'DO ART & SEE ART' 1001 Nacht Wüsten-Abenteuer angelegt haben (ca. 2 Stunden). In den mächtigen Sanddünen erleben Sie ei-

nen atemberaubenden Sonnenuntergang, dabei stärken Sie sich mit Erfrischungen und köstlich frischen Erdbeeren.

Herr Wasel Safwan, ein professioneller, lokaler Künstler, versucht, Ihnen den "V.A.E.-ISMUS" anhand verschiedener Beispiele näher zu bringen. Und der rotglühende Sonnenball läutet den Sonnenuntergang wie auf einer Leinwand am Ende der Welt ein.

Sobald die Nacht die Dünen umschließt, begleitet Sie Ihr Safari-Führer zum Al Nizwa Village. Lassen Sie sich zusammen mit anderen Gästen die Verlockungen vom Grill schmecken. Unterdessen können Sie einen Kamelritt wagen, oder Sie üben sich in den am Morgen neu erlernten Fototechniken.

Vielleicht finden Sie an einem Henna-Tattoo Gefallen, während am Grill frisch gebackenes Brot hergestellt wird. Fühlen Sie die innere Ruhe. Nehmen Sie das Naturschauspiel auf, lauschen Sie den Klängen der Wüste, lassen Sie sich von den übergroßen Sternen am Firmament einfangen und folgen Sie gespannt dem Erzähler vieler Geschichten vom weisen Kalifen aus 1001 Nacht.



Während sich andere Gäste zurückziehen, erhalten Sie ganz neue Eindrücke eines anderen künstlerischen Ausdruck des Nahen Ostens: Sie werden durch Ihren persönlichen Coach von Frau Dureen in orientalischen Bauchtanz eingeführt. Frau Dureen lehrt Sie ein paar einfache Schritte des Bauchtanzes, die Sie sicher zurück daheim zum Besten geben können. Heute Nacht werden alle unter dem Sternenhimmel schnell einschlafen, von der Mystik der Wüste träumen und die Ruhe sowie den Frieden der Umgebung in sich aufnehmen. Diese Erfahrungen finden sicher Eingang in Ihr „exzellent“ geführtes Kunstjournal Ihrer Reise.

**04. Tag, Sharjah Qamardeen Hotel 4\***

Sehr früh am Morgen werden Sie von Adriana begrüßt, um beim Rise And Shine Yoga mitten in den Sanddünen teilzunehmen. Zwischenzeitlich wird für Sie ein traditionelles arabisches Frühstück vorbereitet. Kurz darauf verabschieden wir die Wüste und machen uns auf den Weg zur Erkundung der kulturellen Hauptstadt der Vereinigten Arabischen Emirate, Sharjah.

Wir besuchen das Sharjah Museum der islamischen Zivilisation und genießen eine private Führung von Dr. Ulrike Al Khamis, einer Expertin für islamische Kunst mit außergewöhnlichen Kenntnissen. Sie wird Ihnen einen Einblick insbesondere in die 4 Galerien mit Schwerpunkt Islamischer Kunst geben. Unterbrechungen während des Durchgangs geben die Möglichkeit der offenen Diskussion. Es werden einige Antworten auf Fragen gegeben, die viele über den Nahen Osten haben, z. B., warum tragen Frauen schwarz, Männer dagegen weiß? Oder: Existieren arrangierte Ehen noch?

Unser umfangreiches Programm führt uns nach Bait Al Naboodah, einem einzigartigen Beispiel für ein traditionelles, arabisches Haus. Das Hotel liegt in der Altstadt von Sharjah. In diesem charmanten Haus aus dem Jahre 1845 kann man die traditionelle Golf-Architektur dieser Zeit bewundern. Erbaut um einen großen Innenhof mit Wänden aus Korallen. Hier können Sie die innovativen Methoden einer uralten Klimaanlage und einzigartige dekorative Schnitzereien bewundern. Nach der Begrüßung erfahren Sie während eines Gesprächs Wissenswertes über lokale Bräuche, Traditionen, Kleidung, Etikette und vieles mehr. Anschließend sind Sie eingeladen, die traditionelle, regionale Küche aus erster Hand bei einer Kochdemonstration kennen zu lernen und die Köstlichkeiten zu kosten.

Am Nachmittag besuchen wir das Sharjah Art Museum, eine Welt künstlerischer Qualität und besonderer Aussagekraft.



Eröffnet im April 1997, ist es das größte Kunstmuseum in der Golfregion mit seinen beiden Sonderausstellungen und ständigen Sammlungen von bekannten Künstlern. Entdecken Sie die Geschichte der Region durch die orientalischen Maler des 18. und 19. Jahrhunderts, Galerien der Landschaftsmalereien, Stadtansichten und in Öl gemalte Porträts, Aquarelle und Acryl Maleien, erstellt von lokalen und international bekannten Künstlern.

Besuchen Sie die drei Etagen der Galerien, die dem modernen kreativen Ausdruck gewidmet sind. Die Ausstellungen und Sammlungen von über 300 Kunstwerken und Grafik-Displays repräsentieren in einer Vielzahl von Medien eine erstaunliche Vielfalt von Stilen und Interpretationen von Künstlern aus der arabischen Welt. Die Vielfalt der Gemälde und Skulpturen beeindrucken und beflügeln die eigene Vorstellungskraft. Vielleicht treffen Sie mit einigen der lokalen Künstler zusammen, denen Sie bei Ihrer

Arbeit zuschauen können. Anschließend besuchen wir das Kalligraphie-Museum, wo uns ein Lehrer für eine 'Kunststunde' treffen wird. Arabische Kalligraphie ist die wichtigste Kunstform für islamischen visuellen Ausdruck und für Kreativität.

Überall im islamischen Raum, über alle Landesgrenzen der islamischen Welt hinweg, stellt arabische Kalligraphie ein Symbol für Einheit, Schönheit und Macht dar.



Die ästhetischen Grundsätze der arabischen Kalligraphie sind ein Spiegelbild der kulturellen Werte der muslimischen Welt.

Nach diesem herrlichen Tag voller interessanter Eindrücke fahren wir nach Dubai wo wir in das Qamardeen Hotel einchecken, das die nächsten vier Nächte Ihr Zuhause sein wird. Der Rest des Abends ist frei, eine gute Gelegenheit, Ihr Reisejournal kreativ unter Berücksichtigung der Höhepunkte des Tages zu ergänzen.

**05. Tag, DUBAI Qamardeen Hotel 4\***

Frühes Frühstück im Hotel und Treffen mit Lené, der Fachfrau für die Erstellung Ihrer Kunstzeitschrift von Ihrer Reise. Sie gibt Tipps und Hinweise, hilft bei den Überlegungen mit Ihren Bildern, die Sie gerade gemacht haben, um aus Ihren Erinnerungen ein schönes Kunstwerk zu erstellen. Danach erkunden wir Dubai, dessen Schätze und die Kunstszene. Dubai ist eine Stadt mit einem neuen Selbstverständnis, an jeder Ecke vermischt sich Alt und Neu.

Auf dem Weg besuchen wir die berühmte Jumeirah Moschee, ein architektonisches Wahrzeichen von Dubai. Beim Besuch der Moschee gewinnen Sie neue Eindrücke sowie neues Wissen über den Islam.

Nun erwartet uns Bastakiya, wo Sie die traditionelle und kulturelle Seite von Dubai kennen lernen, in dem Sie bis zum heutigen Tag erhaltene alte Wohnhäuser und die dazu gehörenden Märkte, den Souks, vorfinden. Bastakiya ist einer der drei bedeutendsten Stadtteile, in denen Sie exotische Galerien finden. Wir besuchen die Exponate der XVA, einer Bohemien-Galerie, die auch eine Künstler-Residenz, ein Café, ein Designshop und Buchhandlung ist: Und zugleich Veranstalter der jährlichen BASTAKIYA ART FAIR im März. Ein weiteres Highlight ist die Majlis

- Galerie, eine der ältesten, lokalen und internationalen Kunst-Adressen, spezialisiert auf Mixed Media und zeitgenössische Kunst.

Ihr Reiseleiter führt Sie zu einem schönen malerischen Platz zum Mittagessen in dieser inspirierenden Umgebung. Am Nachmittag sind wir Richtung Al Quoz unterwegs, einem Industriebezirk von Dubai, der viele Schätze birgt. Zwischen Wäschereien, Hallen und Kfz-Reparatur Werkstätten, finden Sie einige der allerbesten Galerien in Dubai.



Wir besuchen die Ayyam Gallery, die arabische Variante der Premium-Galerie und die „Third Line“, die die Zeitgenössische Kunst aus der Region, die in Dubai bisher nicht vertreten war, dorthin gebracht hat. Galerie B21 fokussiert sich auf die aufstrebenden und innovativen Künstler der Region des Mittleren Ostens und der Sawa Kunst. Sie ist eine unverwechselbare Kunstplattform, die es sich zur Aufgabe gemacht hat, die Öffentlichkeit für zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten, Nordafrika und den Nachbarländern zu sensibilisieren. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir unser Programm jeweils den aktuellen Ereignissen, wie z. B. Vernissagen und Shows, anpassen.

Wir erreichen das Hotel am späten Nachmittag. Die übrige Zeit steht zur Erkundung der Dubai Mall und weitere Aktivitäten rund um das Burj Dubai Gebiet zur Verfügung, alles ist zu Fuß erreichbar.

Während unserer Tour im März 2010, werden Sie Teil der ART DUBAI 2010, die sich als eine von Kritikern gefeierte neue Kunstmesse weltweit entwickelt hat. Dubais strategische Bedeutung zwischen Europa und Asien ist ein wichtiger neuer Treffpunkt für den sowohl kommerziellen als auch nicht-kommerziellen Sektor in der Welt der Kunst. Im Jahr 2009 mit 68 Galerien, 12.000 Besuchern und 270 Vertretern der internationalen Presse, wurde die Art Dubai ein lokales Ereignis von internationaler Bedeutung und wird weiterhin an Qualität und Größe im Laufe der Jahre zunehmen.

**Im Rahmen unseres einmaligen Programms „DO ART & SEE ART“, werden Sie eingeladen, als V I P - Gast am Abend der Eröffnungsgala an der Veranstaltung teilzunehmen und bei diesem einmaligen Event dabei zu sein.**

**Sie erleben diesen exklusiven Auftakt einer wunderschönen Ausstellung, der ART DUBAI 2010, als ein ganz besonderer Gast und speisen zwischen Herrschern, Scheichs, Prinzen, Prinzessinnen und Königen und allen beteiligten Künstlern: Diesen Abend**



werden Sie sicher niemals vergessen (Das Programm senden wir unseren Reisegästen vor Abreise zu).

#### 06. Tag, Abu Dhabi Qamardeen Hotel 4\*

Frühstück im Hotel. Heute besuchen Sie die Hauptstadt der Vereinigten Arabischen Emirate, Abu Dhabi. Unsere erste Station wird die majestätische Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Moschee sein. Die künstlerische Gestaltung und die Materialien, die in der Großen Moschee verwendet wurden, geben Ihnen ein beeindruckendes Zeugnis handwerklicher Baukunst.



Nun, da Sie die Geschichte der Kalligraphie kennen, werden Sie von der 23 m hohen und 50 m breiten Wand, einer Qibla, begeistert sein. Auf ihr sind 99 begriffliche Eigenschaften Allahs aufgetragen. Die traditionelle Kufi Kalligraphie wurde hier verwendet. Insgesamt sind in der Moschee drei Stilrichtungen der Kalligraphie vertreten: Nasch, Thuloth und Kufi. Sie wurden von Mohammed Mendi (Vereinigte Arabische Emirate), Farouk Haddad (Syrien) und Mohammed Allam (Jordanien) sorgfältig entworfen und verwandt.

Weiter geht die kurze Tour von Abu Dhabi auf den Union Square, zur bekannten Uferstraße Corniche, bei der Sie einen Fotostopp einlegen und weiter zum Heritage Village.

In dem weltweit bekannten Hotel EMIRATES PALACE werden Sie zu Mittag essen.

In der Eigenschaft als Hauptstadt der Vereinigten Arabischen Emirate ist Abu Dhabi mit ehrgeizigen als auch wegweisenden Projekten für die Zukunft in Planung. Die architektonischen und ästhetisch anspruchsvollen Projekte der vorgelagerten Insel Saadiyat, die zukünftig ein Louvre, ein Guggenheim sowie ein Marinemuseum zusammen mit anderen Werkstätten und Museen für darstellende Kunst beherbergen werden, sind Ausdruck davon.

Nach dem Mittag besuchen wir Abu Dhabis Al Ghaf Galerie, das wahre Herz von Abu Dhabi. Es lohnt sich immer die Kulturstiftung gleich neben dem ältesten Haus von Abu Dhabi, dem Qasr Al Hosn Fort, aufzusuchen. In der Stiftung befindet sich ein großer Galerieraum mit wechselnden Ausstellungen, der zudem für zahlreiche Live-Auftritte von Klassik, World, Jazz und internationaler Volksmusik genutzt wird. Auf dem Weg kommen wir auch zur Qibab Art Gallery. Sie hat sich auf irakische Kunst spezialisiert und der Förderung lokaler und ausländischer, zeitgenössischer Künstler. Schließlich sind wir bei der Salwa Zeidan Galerie, die etablierte Kunst ebenso fördert wie neue Talente aus der ganzen Welt.

An dieser Stelle möchten wir nochmals er-

wähnen, dass wir versuchen, jeweils aktuelle Ausstellungen und Kunstereignisse zu berücksichtigen, so dass die Auswahl der aufzusuchenden Galerien wechselt.

Wir kehren nach Dubai mit so vielen neuen Eindrücken und Erfahrungen zurück, dass wir genügend Material zur Fort- und Weiterbildung haben. Ihr kunstvolles Reisejournal wird sich darüber freuen.

Während unserer November Tour 2009 nehmen Sie an der ABU DHABI ART teil, eine neue, wichtige, von nun an jährlich wiederkehrende Kunstmesse mit internationaler, zeitgenössischer Kunst und Design. Sie erleben die allererste ABU DHABI ART auf der Novemberreise. Vom 19. - 22. November öffnet sie ihre Pforten mit Ausstellungen, Multimedia - Performances, Präsentationen sowie exklusiven Touren und Gala - Veranstaltungen in dem Hotel EMIRATES PALACE.

International renommierte Galerien stellen Werke der zeitgenössischen Kunst und Design aus, präsentieren internationale Künstler und aus dem Nahen Osten. Andere Galerien präsentieren eine Auswahl von Meisterwerken der zeitgenössischen Europäischen, Amerikanischen und Asiatischen Kunst. Heute Abend werden Sie nicht nach Dubai zurückkehren. Wir haben für Sie ein Hotel in Abu Dhabi gebucht und Sie nutzen am Nachmittag die Zeit zum Check-in.

Am Abend sind Sie als V I P - Gast zur Eröffnungsgala dieser Veranstaltung eingeladen und Sie bekommen die Gelegenheit, die Ausstellung mit allen Prominenten und geladenen Gäste zu erleben, definitiv ein einmaliges Ereignis im Leben (Das Programm senden wir unseren Reisegästen vor Abreise zu).

#### 07. Tag, DUBAI Qamardeen Hotel 4\*

An diesem Morgen suchen Sie das Miraj Islamic Art Centre auf, das sich in Jumeirah befindet. Das Kunstzentrum ist eine einzigartige Mischung: Ein Museum, ein Ausstellungenzentrum und ein Schaufenster für kreative Kunstformen aus der Welt des Islam.

Wir setzen unseren Weg zum Dubai International Financial Centre fort, die die dritt-wichtigste und neueste Konzentration von Kunstgalerien in Dubai, die einige der außergewöhnlichsten Galerien in der Stadt beherbergt. Hier besuchen wir die Opera Gallery mit einer Auswahl von ultramodernen Kunstwerken.

Doch Sie finden ebenso Werke aus der frühen Neuzeit und von den Meistern des 19. Jahrhunderts. Danach suchen wir die Cuadro Fine Art Gallery auf. Sie zeigt eine Auswahl der besten regionalen Künstler. Und später die Empty Quater Galerie, sie ist wohl die einzig große Kunstgalerie der Fotografie im Nahen Osten.



Schließlich sehen wir die Farjam Collection - eine der schönsten in Privatbesitz der islamischen Kunst befindlichen Sammlungen in der heutigen Welt.

Wir beenden unsere Reise in die Kunst mit einem Besuch in der Artspace Gallery. Sie fördert zeitgenössische Kunst des Nahen Ostens und deren Künstler. Sie können davon ausgehen, dass wir immer hochkarätige Ausstellungen aufsuchen und sich dadurch die Auswahl an Galerien ändert. Ihr Tourguide wird zwischen den Besuchen der besten Kunst im Nahen Osten Zeit finden um Mittag zu essen.

Wir setzen unseren Weg zum Jumeirah Beach Park fort. Dort erwartet Ihr Lehrer, der mit Ihnen Ihr Kunstjournal bespricht. Sie können einige erstaunlich inspirierende neue Seiten durch Ihren neugewonnenen Erfahrungsschatz erstellen. Vielleicht hilft Ihnen die Energie der majestätischen Bäume und das weiche Gras am Jumeirah Beach, Ihre kleinen Meisterwerke zu vervollkommen.



Wir kehren zum Hotel zurück, in dem Sie Zeit zum Ausruhen finden, weil Sie am Abend auf einer Dhau vor der Skyline Dubais bei einem gemeinsamen Abschiedsdinner kreuzen. Sie sind der Künstler! Dieser Abend ist wohl der lockerste während der gesamten Reise. Feiern Sie Ihren Abschied gemeinsam mit der Gruppe.

Denn diese Dhow - Dinner - Cruise, bei der Sie und jeder Teilnehmer seine Kunstwerke präsentieren kann, ist auch Ihre persönliche Vernissage. Es ist Ihre Kunstaussstellung an Bord einer traditionell eingerichteten Dhau aus Holz, die fast lautlos am Dubai Creek im Mondschein vor ultramoderner Skyline segelt, die den Nachthimmel beleuchtet: Eine Symbiose aus Vergangenheit vor modernster Architektur in seiner vollen, widersprüchlichen Schönheit.

#### 08. Tag, Rückreise

Heute endet diese mit vielen Eindrücken behaftete, unvergessliche Reise durch die Kunst in den Vereinigten Arabischen Emiraten. Sie checken aus dem Hotel aus, haben Ihren Transfer zum Flughafen, und dann ist es auch schon Zeit sich zu verabschieden.

Sie checken am Schalter der QATAR AIRWAYS ein und nach einer Zwischenlandung in Doha geht es weiter Richtung Deutschland.

Ankunft am Heimatflughafen und Rückkehr von einer ganz außergewöhnlichen Reise.

Ende der Reise.

PRG: DXBART 1-7

**DO ART & SEE ART – KUNSTPROJEKT**

Eingeschlossene touristische Leistungen:

- ➔ Linienflug mit QATAR AIRWAYS ab Berlin – Tegel (TXL), Frankfurt (FRA), München (MUC) nach Dubai und zurück, inklusiv Rail & Fly von allen deutschen Bahnhöfen
- ➔ Mahlzeiten je nach Tageszeit an Bord. 20 kg Freigepäck in der Economy-Class, 30 kg in der Business-Class.
- ➔ Flughafensteuern, Lande- und Sicherheitsgebühren im Wert von ca. EUR 180 (Stand: 06/2009)
- ➔ Alle Transfers in klimatisierter Limousine oder Bus im Zielgebiet laut Programm
- ➔ 1 Übernachtung inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Desert Palm, einem Boutique Hotel
- ➔ 1 Übernachtung inkl. arabischen Frühstück im Wüstencamp Al Nizwa
- ➔ 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im QAMARDEEN Hotel. (Während der Abu Dhabi ART davon 1 Nacht im LE MERIDIEN in Abu Dhabi)
- ➔ weitere Mahlzeiten: 1 x Lunch am 3. Tag, 3 x Abendessen am 1., 2., und 6. Tag, während einer Dow Cruise
- ➔ Deutsch-/Englischsprechende lokale Reiseleitung und Betreuung durch unsere Agentur vor Ort
- ➔ Besichtigungsprogramme inkl. aller Eintrittsgelder und Steuern vor Ort
- ➔ Vorträge und Präsentationen von Experten in englischer Sprache
- ➔ Kunstkurs Workshop ca. 4 Std.
- ➔ Foto Workshop, inklusiv Material ca. 4 Std. (außer Kamera)
- ➔ Erstellung eines kunstvollen Reisetagebuches mit fachlicher Unterstützung
- ➔ Yoga Übungen mit Trainer
- ➔ Ausführliche Reiseunterlagen sowie einen umfangreichen APA Guide DUBAI oder einen APA Guide Ihrer Wahl
- ➔ Sicherheits-schein/Insolvenzversicherung.

Preis pro Person schon ab: **3999.-**Im Reisepreis jeweils nicht eingeschlossen:

- ➔ Fotokamera für die Fotoveranstaltung
- ➔ Weitere Mahlzeiten
- ➔ Trinkgelder und Getränke
- ➔ Persönliche Ausgaben
- ➔ Fakultative Ausflüge
- ➔ Visagebühren
- ➔ Ausreisesteuern
- ➔ Taxen, Gebühren und Kerosinzuschläge, die zur Zeit der Veröffentlichung noch nicht bekannt waren
- ➔ Persönliche Reiseversicherungen
- ➔ RRV Reiserücktritt-Versicherung

**PREISE:**

Alle Preise sind in Euro ausgeschrieben und gelten für diese EXTRATUREN. Sie gelten ab/bis den genannten deutschen Flughäfen inkl. Rail & Fly pro Person bei Belegung im Doppelzimmer. Einzelreisende zahlen einen Aufpreis für die Einzelbenutzung des gebuchten Zimmers. Wir fliegen mit QATAR AIRWAYS, der 5-Sterne-Airline. Falls Sie eine andere Fluggesellschaft wünschen, können wir Ihren Wunsch mit einem veränderten Reisepreis sicher erfüllen.

Die Beschreibungen der Hotels finden Sie auf

[http://cometur.com/?page\\_id=3198](http://cometur.com/?page_id=3198).

**Bei Einreise in die Vereinigten Arabischen Emirate wird Ihnen ein Visum erteilt.**

**WICHTIGE HINWEISE UND BEDINGUNGEN:**

Es wird bis auf eine Fotokamera alles Material für die DO ART & SEE ART Sessions bereitgestellt. Bringen Sie deshalb Ihre Fotokamera mit.

Das Programm ändert sich für jeden Reiseternin durch Anpassung an die jeweiligen Aktivitäten der Kunstszene im Zielgebiet.

Wir haben die Gruppengröße auf maximal 25 Personen pro Termin festgelegt.

Bei nicht Erreichen von mindestens 8 Teilnehmern oder bei Ereignissen im Zielgebiet, die die Verfügbarkeit der Künstler in Frage

stellt, behalten wir uns vor, bis 4 Wochen vor Abreise die EXTRATUR abzusagen.

Wir raten grundsätzlich zu dem Abschluss einer RRV (Reiserücktritt-Versicherung) und eines Reiseschutzes für die gesamte Dauer Ihrer Reise insbesondere einer Reisekrankenversicherung bei der ELVIA MONDIAL ASSISTANCE.

**TERMINE UND PREISE:**

Reisedaten:	CODE	Belegung DZ	Aufpreis EZ	
13. - 20. 11. 09	DXBART 01	4288.-	629.-	*
11. - 18. 12. 09	DXBART 02	3999.-	629.-	
15. - 22. 01. 10	DXBART 03	4088.-	629.-	
12. - 19. 02. 10	DXBART 04	3999.-	629.-	
12. - 19. 03. 10	DXBART 05	4288.-	629.-	**
23. - 30. 04. 10	DXBART 06	4088.-	629.-	
14. - 21. 05. 10	DXBART 07	4088.-	629.-	

Abflughäfen bei QATAR AIRWAYS:

Berlin -Tegel TXL, Frankfurt FRA, und München MUC.

Der Aufpreis für die Business-Class bei QATAR AIRWAYS beträgt 1890.- €

Eine Verlängerung der Reise in den Vereinigten Emiraten ist möglich.

Anschlussprogramme zu den Malediven, nach Sri Lanka, Bangkok und Hong Kong auf Anfrage.

\* = in Verbindung mit der ABU DHABI ART (19. - 22. November 2009)

\*\* = in Verbindung mit der ART DUBAI (17. - 20. März 2010)